|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UDA n° 1** | | **Titolo Una magica accoglienza** | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPITO UNITARIO** | | | | | | | | |
| **La fase di lavoro mira a sviluppare un'educazione armonica ed integrale di tutti i bambini , attraverso la creazione di un ambiente di apprendimento positivo e sereno sia per i bambini di 4 e 5 anni, sia per i nuovi iscritti, che debbono superare la fase del distacco. In particolare, si creano le condizioni per agevolare la disponibilità dei bambini a partecipare alle successive attività. Risulterà utile, impegnare i bambini nella realizzazione di un compito di realtà, finalizzato alla costruzione di sagome di genere per l'acquisizione dell'identità personale (3anni) e il consolidamento della stessa (4-5anni).** | | | | | | | | |
| **COMPETENZE ATTESE** | | | | | | | | |
| **Il percorso mira all'acquisizione di esperienze e riflessioni in grado di produrre e rafforzare le conoscenze e le abilità. Inoltre, intende garantire la partecipazione in maniera positiva e costruttiva dell'intero gruppo sezione alla vita sociale.** | | | | | | | | |
| **MOTIVAZIONE DEL PERCORSO** | | | | | | | | |
| **La scelta dell'UDA parte dalla motivazione di favorire la conoscenza dei compagni e dell'ambiente scolastico, promuovendo azioni di tutoraggio e collaborazione, consentendo un sereno ingresso di tutti i bambini a scuola.** | | | | | | | | |
| **DESCRIZIONE DEL PERCORSO** | | | | | | | | |
| **Il raccordo tra i vari campi di esperienza soddisfa le esigenze del bambino a valorizzare la propria esperienza e ad affrontare serenamente l'inserimento per i nuovi iscritti ed il riadattamento per i bambini già frequentanti. Gli obiettivi formativi del percorso sono i seguenti: ANNI 3 Superare serenamente il distacco Conoscere l'ambiente scolastico, presentarsi ai compagni, relazionarsi con le insegnanti, riconoscere l'ambiente nuovo, rispettando semplici regole di convivenza Esprimere i propri bisogni ANNI 4 Accogliere i compagni e collaborare con loro per la realizzazione di un progetto comune Rafforzare l'autonomia acquisita Comunicare le proprie esperienze nonchè esprimere sentimenti e stati d'animo Sperimentare le diverse tecniche manipolative e grafico-pittoriche ANNI 5 Rafforzare autostima e relazioni positive con i compagni e gli adulti Utilizzare il corpo per giocare, esprimere sentimenti, pensieri ed eseguire semplici mimi La metodologia prevista è il problem solving, il gioco, il cooperative learning, il circle time. Le attività saranno di socializzazione e aggregazione. Le verifiche verranno strutturate in itinere e finale, empiriche ed oggettive** | | | | | | | | |
| **INCLUSIVITA’** | | | | | | | | |
| **L'inclusività in questa UDA è caratterizzata dal tutoraggio dei bambini più grandi verso i più piccoli e dal lavoro collaborativo. Con i bambini diversamente abili, le sezioni creano relazioni umane nella prospettiva dell'inclusività, utilizzando il cooperative learning.** | | | | | | | | |
| **CONTRIBUTO DELLE DISCIPLINE COINVOLTE** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| INFANZIA | 3 ANNI | IL SE’ E L’ALTRO | 1. IDENTITA’ | Imparare ad imparare | 1c. Esprimere i propri bisogni e sentimenti. | Avvio alla conoscenza e alla socializzazione tra pari; capacità di espressione dei propri bisogni | Giochi di accoglienza per la conoscenza dei nomi, per orientarsi nello spazio scuola, per riconoscere le proprie emozioni (smile), filastrocche cantate e mimate con i nomi dei bambini | Griglie di verifica rubrica valutativa |
|  |  |  |  |  | 1d. Vivere serenamente la permanenza a scuola, superando il distacco. |  |  |  |
| INFANZIA | 4 ANNI | IL SE’ E L’ALTRO | 1. IDENTITA’ | Risolvere problemi | 1b. Integrarsi nella realtà scolastica e sviluppare il senso di appartenenza ad essa. | Consolidamento della conoscenza tra pari con conseguente socializzazione con i nuovi compagni, favorendo azioni di tutoraggio | Giochi di conoscenza : dei nuovi compagni e dei loro nomi, diventando tutor dei più piccoli , diventando per loro guida, aiuto e sostegno. | griglie di verifica rubriche valutative |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| INFANZIA | 5 ANNI | IL SE’ E L’ALTRO | 1. IDENTITA’ | Risolvere problemi | 1b. Maturare fiducia in sé e autostima. | Consolidamento della conoscenza tra pari con conseguente socializzazione con i nuovi compagni, favorendo azioni di tutoraggio | Giochi di conoscenza : dei nuovi compagni e dei loro nomi, diventando tutor dei più piccoli, diventando per loro guida, aiuto e sostegno. | griglie di verifica rubriche valutative |
| INFANZIA | 3 ANNI | IMMAGINI, SUONI, COLORI | 1. ESPRIMERSI E COMUNICARE CREATIVAMENTE | Comunicare | 1c. Esprimersi attraverso attività manipolative. | Conoscenza dei linguaggi comunicativi vari | Timbro colorato della propria mano giochi manipolativi con la plastilina, con la pasta di sale | griglie di verifica e rubrica valutativa |
| INFANZIA | 4 ANNI | IMMAGINI, SUONI, COLORI | 1. ESPRIMERSI E COMUNICARE CREATIVAMENTE | Comunicare | 1a. Verbalizzare le proprie rappresentazioni grafiche. | Espressione verbale di rappresentazioni grafiche | Costruzione di sagome di genere. Realizzazione di un personaggio mediatore per l'accoglienza dei bambini. Realizzazione del mezzo di trasporto del mediatore : la mongolfiera. Realizzazioni grafiche di racconti e vissuti e con relativa verbalizzazione | Griglia di verifica e rubrica valutative |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| INFANZIA | 5 ANNI | IMMAGINI, SUONI, COLORI | 1. ESPRIMERSI E COMUNICARE CREATIVAMENTE | Imparare ad imparare | 1a. Esprimersi con linguaggi differenti: voce, gesto, drammatizzazione, suoni, musica, manipolazione, trasformazione di materiali diversi, esperienze grafico/pittoriche. | Espressione di vari contenuti attraverso linguaggi differenti. | Costruzione di sagome di genere Realizzazione di un personaggio mediatore per l'accoglienza dei bambini. Realizzazione del mezzo di trasporto del mediatore : la mongolfiera. Realizzazione del calendario del meteo. Utilizzo della casetta delle presenze con i contrassegni colorati. Realizzazione del cartellone delle mansioni. | Griglia di verifica e rubrica valutative |
| INFANZIA | 5 ANNI | IMMAGINI, SUONI, COLORI | 1. ESPRIMERSI E COMUNICARE CREATIVAMENTE | Imparare ad imparare | 1c. Esprimere una storia, attraverso la rappresentazione grafico/pittorica e attività manipolative. | Illustrazioni grafiche e produzione di manufatti |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| INFANZIA | 3 ANNI | IMMAGINI, SUONI, COLORI | 3. ESPLORAZIONE | Imparare ad imparare | 3a. Esplorare e sperimentare materiali e diverse forme di espressione artistica. | Avvio alla capacità di esplorazione e sperimentazione | Esplorazione dello spazio interno ed esterno alla scuola. Esplorazione di elementi naturali. Attività laboratoriale in grandi e piccoli gruppi | Griglie di verifica e rubriche valutative |
| INFANZIA | 4 ANNI | IMMAGINI, SUONI, COLORI | 4. ESPLORAZIONE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 4a. Sperimentare e utilizzare materiali e tecniche diverse con diversi linguaggi espressivi: voce, gesto, drammatizzazione, musica, manipolazione, espressione pittorica. | Assunzione ed interpretazioni di informazioni varie | Attività laboratoriale in grandi e piccoli gruppi. Disegni liberi inerenti le esperienze vissute in classe. Utilizzo di piccoli strumenti musicali… (maracas, piatti, cembali..) Canti corali, mimi, drammatizzazioni | Griglie di verifica e rubriche valutative |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| INFANZIA | 5 ANNI | IMMAGINI, SUONI, COLORI | 4. ESPLORAZIONE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 4b. Esplorare le proprie possibilità sonoro-espressive e simbolico-rappresentative. | Interpretazione e registrazione di informazioni varie | Attività laboratoriale in grandi e piccoli gruppi. Disegni liberi inerenti le esperienze vissute in classe. Utilizzo di piccoli strumenti musicali… (maracas, piatti, cembali..) Canti corali, mimi, drammatizzazioni | Griglie di verifica e rubriche valutative |
| INFANZIA | 3 ANNI | IL SE’ E L’ALTRO | 4. REGOLE | Collaborare e partecipare | 4a. Conoscere, accettare e rispettare regole condivise. | Comprensione di regole | Giochi cooperativi: riordino della sezione | Griglie i verifica e rubriche valutative |
| INFANZIA | 4 ANNI | IL SE’ E L’ALTRO | 4. REGOLE | Collaborare e partecipare | 4b. Promuovere atteggiamenti di aiuto e di collaborazione | Comprensione ed applicazione di regole | Giochi cooperativi | Griglie di verifica e rubriche valutative |
| INFANZIA | 5 ANNI | IL SE’ E L’ALTRO | 4. REGOLE | Collaborare e partecipare | 4b Adeguare il proprio comportamento ad una situazione. | Proposte di situazioni-stimolo finalizzate ad interventi pertinenti | Giochi cooperativi | Griglie di verifica e rubriche valutative |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ESPANSIONI** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **NOTE** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | |